



« ERANTHIS » est le nom de la première fleur jaune qui fleurit dès le mois de janvier au pied du château du Landsberg.
 Cette fleur rare a donné son nom à la chorale créée en 1988 par ELLA DOCK. RENEE SCHNEIDER en est l'actuelle présidente.

La chorale ERANTHIS est composée d'une soixantaine de choristes sous la direction de **Thérèse BERGER**.

Les répétitions ont lieu chaque mercredi soir de 20h à 22h dans la salle des fêtes de Barr.

Retrouvez d'autres informations sur le site de la chorale Eranthis :

<http://www.choraleranthis.legtux.org>

Vous pouvez également nous contacter à l'adresse :

choraleranthis@gmail.com



« L'Orchestre de Chambre », à l'origine orchestre de chambre de Barr, cette formation a fusionné cette année avec l'orchestre de chambre de Rosheim, sous la responsabilité musicale de **Thierry Blondeau**. Réunissant des élèves et parents d'élèves des écoles de musique de Barr et du canton de Rosheim, mais également des musiciens amateurs de la région de tous âges, l'orchestre de chambre a pour vocation de travailler un répertoire varié et attrayant dans une ambiance chaleureuse.

L'orchestre participe activement à la vie musicale locale et affectionne les projets en lien avec d'autres institutions ou domaines artistiques.

Les répétitions ont lieu les mercredis de 18h à 19h30 à l'école de musique de Barr.



Ce tout jeune « **Atelier de musique des Andes** » proposé par l'école municipale de musique de Barr permet aux amateurs de musique sud-américaine de découvrir instruments et répertoire de cette culture riche et chaleureuse.

Ouvert à tous, cet atelier peut être suivi indépendamment de toute formation musicale ou instrumentale parallèle.

Responsable : **Rudy VALDIVIA**

Contact et renseignements : **Aurélié VALDIVIA**, 03 88 08 19 52, ecoledemusique@barr.fr

Nos remerciements les plus chaleureux :

- À la municipalité de Barr
- Aux musiciens et choristes
- À Thérèse Berger
- À Thierry Blondeau
- À Aurélié Valdivia
- À Rudy Valdivia
- À Pierre Bertaut



Enfin un merci tout particulier à vous cher public!
 À tous nous souhaitons une très bonne soirée.

La Chorale



éranthis



accompagnée de *l'Orchestre de chambre de BARR - ROSHEIM*
 et de *l'Atelier de musique des Andes* de l'école de musique de BARR
 avec la participation exceptionnelle de *Pierre BERTAUT*

en *Concert à Barr*

Direction choristes : *Thérèse BERGER*

Direction musiciens : *Thierry BLONDEAU - Aurélié VALDIVIA*

Dimanche 24 Janvier 2016 - 17h

Salle des fêtes de Barr

Plateau au bénéfice de la distribution alimentaire de Barr.

La Chorale Eranthis - 1ère partie

Chantons au cœur de l'hiver:

LAS ESTRELLAS DEL CIELO

Chanson populaire du Venezuela

DECK THE HALL

Chant traditionnel du nouvel an

JINGLE BELLS

James Lord PIERPONT (1822-1893)

IN THE BLEAK MID WINTER

Carol

EL NOI DE LA MARE

Chant populaire Catalan

ALLELUIA

Douglas BRENCHLEY (20^{ème} siècle)



L'Orchestre de Chambre

Extraits de « HÄNSEL und GRETEL » Engelbert HUMPERDINCK (1854-1921)

VORSPIEL

HEXENTANZ

BRÜDERLEIN KOMM TANZ MIT MIR



La Chorale Eranthis - 2ème partie

Polyphonies de la liturgie orthodoxe :

TIÉ BI É POIÈM

Dimitri BORTNIANSKY (1751-1825)

DOSTOÏNO IÈST

Dimitri BORTNIANSKY (1751-1825)

S'NAMI BOG

Anonyme (fin du 19^{ème} siècle)

SLAVA V VYCHNIKH BOGOU

STROKINE (fin du 19^{ème} siècle)



L'Atelier de musique des Andes

CORDILLERA DE LOS ANDES

CACHASPARI

CUIDAD DEL LAGO

OJOS AZULES

Instruments des Andes : Pierre BERTAUT



La Chorale Eranthis accompagnée de l'Orchestre de Chambre

Extraits de « NAVIDAD NUESTRA »

Ariel RAMIREZ (1921-2010)

LA ANUNCIACIÓN

LA PEREGRINACION

LOS REYES MAGOS

